کتاب *سیاه قلم*؛ مجموعه مقالات احوال و آثار استاد علی‌محمد اصفهانی منتشر شد

انتشارات فرهنگستان هنر، کتاب *سیاه‌قلم* (مجموعه مقالات احوال و آثار استاد علی‌محمد اصفهانی) را منتشر کرد.

به گزارش روابط‌عمومی فرهنگستان هنر، مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری (متن)، کتاب سیاه‌قلم (مجموعه مقالات احوال و آثار استاد علی‌محمد اصفهانی) به کوشش مهدی مکی‌نژاد را منتشر کرد.

در معرفی این کتاب آمده است: «سیاه‌قلم یک فن و روش نقاشی زیر لعاب است که در اواخر دوره قاجار بسیار مورد اقبال هنرمندان کاشی‌ساز قرار گرفت. استاد علی‌محمد اصفهانی، کاشی‌سازی ماهر و نقاشی توانا بود که دستی نیز بر معماری داشت. به سال ۱۳۰۱هـ‌ق از اصفهان به تهران آمد و کارخانه‌ای در حوالی دروازه شاه‌عبدالعظیم تأسیس کرد. تسلط به فنون مختلف و توانمندی‌اش در طراحی، موجب شد خیلی زود قلب کاشی دارالخلافه را تسخیر کند و سرسلسله کاشی‌سازان پایتخت شود. در طی یک دهه فعالیت، نفیس‌ترین کاشی‌های دوره قاجار در کارخانه او تولید شد. سیاه‌قلم اولین کتابی است که در خصوص آثار یک هنرمند کاشی‌ساز در قالب یازده مقاله به چاپ می‌رسد.»

کتاب *سیاه‌قلم* (مجموعه مقالات احوال و آثار استاد علی‌محمد اصفهانی)، به کوشش مهدی مکی‌نژاد را مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری (متن)، در ۲۷۲ صفحه و با شمارگان ۵۰۰ نسخه و بهای ۴۹هزار تومان روانه بازار کتاب کرده است.

علاقه‌مندان برای تهیه این کتاب می‌توانند به نشانی خیابان ولیعصر، نرسیده به چهارراه طالقانی، شماره ۱۵۵۰، کتاب‌فروشی فرهنگستان هنر، مراجعه کنند.

همچنین علاقه‌مندان می‌توانند برای تهیه نسخهٔ الکترونیکی این کتاب و کتاب‌های مورد نیاز، به نشانی اینترنتی سایت طاقچه https://taaghche.com مراجعه نمایند.