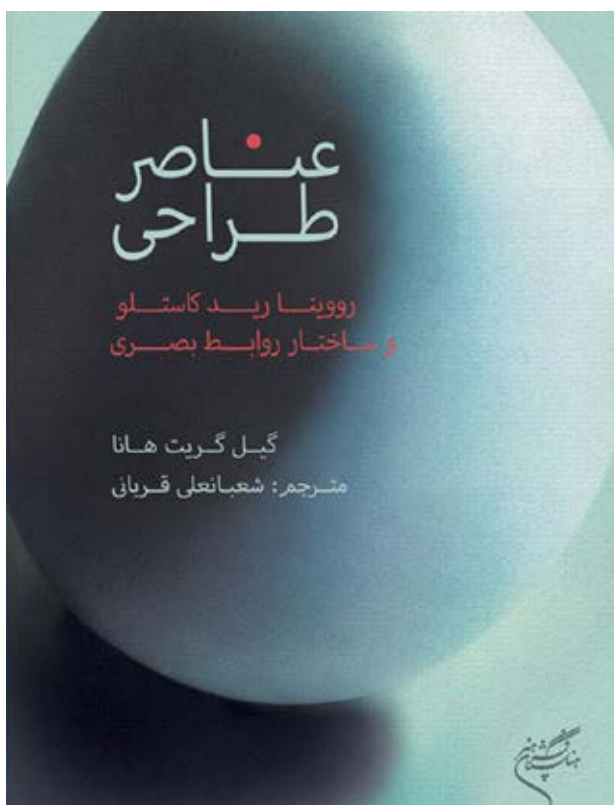


عناصر طراحی



کتاب عناصر طراحی (روینا رید کاستلو و ساختار روابط بصری) نوشته گیل گریٹ هانا و ترجمه شعبانعلی قربانی را مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری (متن) منتشر کرد.

این کتاب در هفت فصل با عناوین «زندگی و زمانه او»، «مبانی»، «مطالعات پیشرفته در فرم»، «مطالعات درباره فضا»، «پیشرفت و توسعه»، «کارهای حرفه‌ای» و «پروژه‌های دانشجویی» به چاپ رسیده است.

در پشت جلد این کتاب آمده است:

«عناصر طراحی کتابی است موجز، آموزنده و بسیار ارزشمند برای طراحان، اساتید و دانشجویان. به عنوان کتابی درباره مبانی، این اثر در بردارنده مجموعه‌ای از مباحث و تمرینات است که خواننده را از مراحل ابتدایی کار با فرم‌های ساده تا خلق راه‌حل‌های پیچیده برای مسائل مشکل طراحی راهنمایی می‌کند. به عنوان تفسیری بر ارتباطات بصری و فرمی موجود در طراحی، این کتاب درس‌های لازم را برای درک بهتر فرم و فضا و مبانی ارتباطات بصری طراحی سه بعدی به خواننده می‌آموزد...»

(متن) در ۲۷۲ صفحه و با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و بهای ۶۹ هزار تومان، روانه بازار کتاب کرده است.

علاقه‌مندان برای تهیه این کتاب می‌توانند به کتاب‌فروشی فرهنگستان هنر، به نشانی خیابان ولیعصر، نرسیده به تقاطع خیابان طالقانی، شماره ۱۵۵۰، و یا نشانی اینترنتی مؤسسه متن، به نشانی matn.honar.ac.ir مراجعه کنند.

روینا رید کاستلو به مدت سی سال به تدریس عناصر طراحی و ساختار روابط بصری در دانشگاه پرات نیویورک اشتغال داشت. او در آنجا برنامه‌های آموزشی تهیه و تدوین کرد که به عنوان درس مبانی در بسیاری از کلاس‌های طراحی در دانشگاه‌های سراسر دنیا به کار گرفته شد.

کتاب عناصر طراحی را مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری